

From [www.ecmrecords.com](http://www.ecmrecords.com)

---

Eine Reise in die Welt des Kinos: Klaus Gesing und Glauco Venier arrangieren Werke der Filmkomponisten Nino Rota, Michel Legrand, William Walton, Bernard Herrmann und Ennio Morricone neu, Werke, ursprünglich komponiert für Regisseure wie Martin Scorsese, Jean-Luc Godard, Wim Wenders, Noman Jewison, Franco Zeffirelli, Laurence Olivier und andere. Norma Winstone hat für einige dieser Arrangements neue Texte geschrieben – neben ihrer Karriere als eine der großen Jazz-Sängerinnen war sie immer auch eine einfühlsame Lyrikerin. Ihr gefeiertes Trio mit Gesing und Venier wird nun um zwei Special-Guests erweitert: Um den norwegischen Perkussionisten Helge Andreas Norbakken sowie um den Cellisten Mario Brunello aus Italien. Norbakken dürfte ECM-Hörern durch Aufnahmen mit Jon Balke, Mathias Eick und Jon Hassel bereits bekannt sein, während sich Brunello mit seiner interpretatorischen Vielseitigkeit vor allem in Kreisen der klassischen und zeitgenössischen Musik hervorgetan hat. Descansado – Music for Films im März 2017 wurde im ArteSuono Studio in Udine, Italien aufgenommen und von Manfred Eicher produziert.

---

A creative journey into the world of cinema with new arrangements - by Klaus Gesing and Glauco Venier - of music by Nino Rota, Michel Legrand, William Walton, Bernard Herrmann, and Ennio Morricone for the movies of Scorsese, Godard, Wenders, Jewison, Zeffirelli, Olivier and more. Several of the arrangements incorporate new words by Norma Winstone who, in addition to being one of the great jazz singers, has long been a sensitive lyricist. For this project her acclaimed trio with Gesing and Venier is augmented by two special guests: Norwegian improvising percussionist Helge Andreas Norbakken and Italian classical cellist Mario Brunello. Norbakken is well-known to ECM listeners for his recordings with Jon Balke, Mathias Eick and Jon Hassell, while Brunello is highly regarded in classical and contemporary music circles for his interpretive versatility. "Descansado – Music for Films" was recorded at ArteSuono Studio in Udine, Italy, in March 2017 and produced by Manfred Eicher.

---